



## *Afrique, la croisée des mondes*

**du 16 mai 2015 au 3 janvier 2016**

Cette exposition propose une relecture de l'art africain trop souvent qualifié de «premier» ou «primitif» qualificatifs qui sous-entendent l'idée de peuples immuables et donc d'un art figé dans le temps. Les arts africains portent, bien au contraire, en eux les traces matérielles et formelles de rencontres et d'échanges multiples, parfois très anciens, aussi bien avec le monde musulman, l'Asie, l'Europe mais également au sein du continent. Ainsi, des objets fameux comme les ivoires afro-portugais, la statuaire akan ou baoulé, les gardiens de reliques Kota, les perlages sud-africain ou textiles swahili sont présentés sous ce jour nouveau.

En 2013, dans le cadre d'un partenariat avec le Musée d'Angoulême et le GERMA, le collectif Les obliques s'est rendu au Sénégal. Leurs réalisations, véritable portrait d'une société du XXI<sup>e</sup> siècle, sont à l'honneur dans le cadre de l'exposition *Afrique, la croisée des mondes*. Leurs courts métrages et installations sonores environnent l'exposition temporaire et des séances de projection hebdomadaires (chaque dimanche à 16h) vous inviteront, au fil des mois, à venir découvrir leurs moyens et longs métrages.

Le catalogue de l'exposition, fruit d'une collaboration riche avec de nombreux chercheurs français et étrangers et édité par les éditions Sépia, est en vente à la boutique du musée. (192 pages, 18€).

*En cliquant ici, vous trouverez quelques belles images de cette magnifique exposition sur le blog photo de la Ville d'Angoulême.*