



Festival l'Émoi photographique



« Paysage et histoires de paysage »

du 29 mars au 30 avril

Le paysage est le lieu où nous vivons, celui que nous regardons, dont nous rêvons et que nous photographions.

Il est le reflet de la place que l'homme a dans la nature, ou de celle qu'il s'y est organisée, des transformations que le simple fait de vivre engendrent.

Le festival Émoi Photographique veut ouvrir une réflexion, une discussion sur cette interaction de l'homme et de la nature grâce aux travaux des différents photographes que nous présentons.

Au musée, Aly Barro, photographe malien, nous propose un panorama de Bamako dans lequel évoluent ses habitants et son appropriation de ce territoire où il joue avec ses références culturelles et artisanales préférées.

[Plus d'informations sur le site : http://www.emoiphotographique.fr/](http://www.emoiphotographique.fr/)