



avril-août 2008

Le Musée d'Angoulême

m o d e r n e s e t s i n g u l i è r e s

Le Musée d'Angoulême

Exposition temporaire - 26 avril- 31 août 2008

« *Modernes et singulières* »

Un regard sur l'art du xx^e siècle

Le Musée d'Angoulême, réouvert depuis mars 2008, propose une première exposition temporaire dont l'ambition est de présenter les grands courants artistiques du xx^e siècle par un choix d'œuvres représentatives. Ces œuvres proviennent du Fonds National d'Art contemporain, du Centre Pompidou, du Musée des Arts Décoratifs à Paris, des FRAC Poitou-Charentes et Aquitaine, des musées et centres d'art de Limoges, Oiron, Poitiers, Rochechouart, Bordeaux (CAPC et Musée des Beaux-Arts). Le parcours est organisé autour de grands thèmes: Les paradoxes du paraître; Les arcanes de l'inconscient; La victoire des abstractions; Les mythologies personnelles; Les champs de la subversion.

Artistes présentés:

Geneviève ASSE, Marie-José BURKI, Sophie CALLE, Marinette CUECO, Sonia DELAUNAY Georges Achille FOULD, Karin KNEFFEL, Suzanne LALIQUE, Suzanne MARTIN, Annette MESSAGER, Vera MOLNAR, Cathy DE MONCHAUX, Meret OPPENHEIM, Gina PANE, Martha PAN, Fiona RAE, Bettina RHEIMS, Suzanne ROGER, Kay SAGE, Niki DE SAINT-PHALLE, Cindy SHERMAN, Anna STARITZKI, Jana STERBACK, Dorothea TANNING, Tatiana TROUVE, Suzanne VALADON, Maria Elena VIERA DA SILVA.

Fiches de salle sur les artistes. Visites commentées. Animations et visites sur rendez-vous.